

Qolorido – Priklijst

Kleurrijk quartet – Brenda Nijsen (zang) · Koen Dekkers (viool) · John Damen (accordeon) · Joop Janssen (gitaar/mandoline)

Contact: Joop Janssen – 06-46 723 736 – joopjanssen@me.com | **Bezetting:** 4 personen | **Podium:** min. 4 x 3 m

Kanaallijst

Ch	Bron	Microfoon / DI	Patroon	Niveau	48V
1	Accordeon	Radial DI box	–	Instrument	Nee
2	Gitaar / Mandoline	Neumann MCM 114 via FELiX ch1	Cardioid	Mic / Line (FELiX)	Nee (via FELiX)
3	Gitaar / Mandoline	Piezo PU via FELiX ch2	–	Mic / Line (FELiX)	Nee
4	Viool	DPA 4099 + Shure SLXD14 (470–514 MHz)	Supercardioid	Mic	Nee (bodypack)
5	Brenda lead	Austrian Audio OC707	Cardioid	Mic	JA (48V)
6	Joop backing	Beyerdynamic M88	Hypercardioid	Mic	Nee
7	Koen presentatie	ETL Edwina via Radial JDV mk5	Wide cardioid	Mic / Line (JDV)	Nee (via JDV)

Opmerkingen per kanaal

Ch	Opmerkingen
1	Roland digitaal, mono. John Damen. Instrument level via Radial DI
2	Close mic gitaar. Joop. Via extern preamp (Grace Design FELiX ch1) – geen gain/phantom op tafel
3	Piezo pickup gitaar. Joop. Via extern preamp (FELiX ch2) – geen gain/phantom op tafel
4	Koen Dekkers. Shure SLXD14/153B wireless, freq: 470–514 MHz (G59)
5	Leadzang. Brenda Nijsen
6	Backing vocal. Joop
7	Mute via footswitch (JDV mk5). Alleen aan bij presentaties!

Alle microfoons, preamps en DI zijn eigen materiaal. Phantom voor MCM 114 via FELiX, Edwina via JDV mk5 – alleen ch 5 (OC707) heeft phantom vanuit de tafel nodig.

Monitorverdeling (3 wedges)

Output	Bestemming	Inhoud
MON L	Wedge links podium	Sidefill L (stereo paar met MON R)
MON R	Wedge rechts podium	Sidefill R (stereo paar met MON L)
MON VCL	Wedge bij Brenda	Leadzang Brenda (extra)

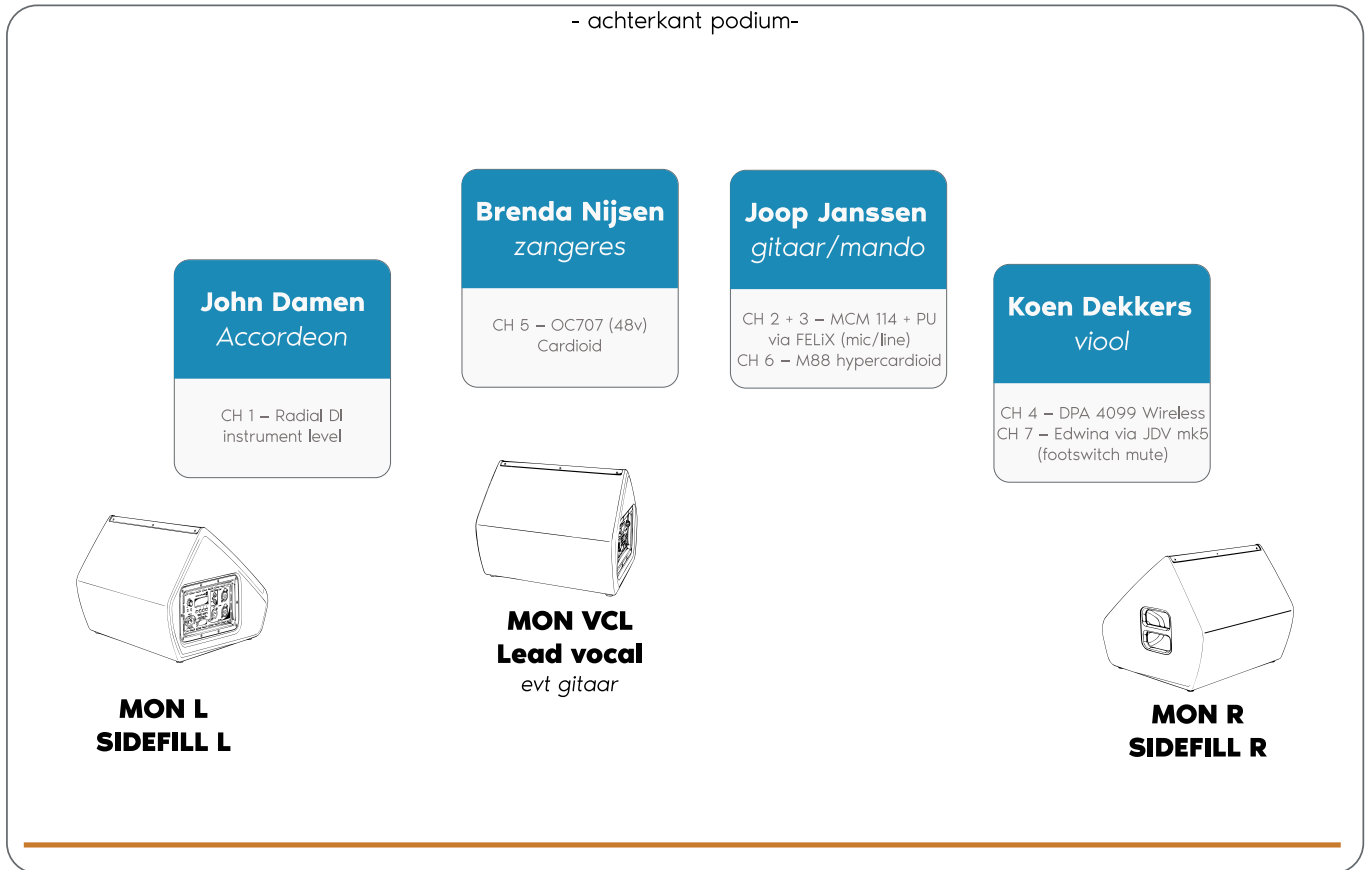
Wij nemen mee

Wij nemen mee	Details
Microfoons	OC707, M88, Edwina, MCM 114, DPA 4099 + Shure SLXD14 (G59)
Preamps	FELiX (gitaar ch 2+3), JDV mk5 (presentatie ch 7). Phantom via eigen preamps
DI	Radial DI box (accordeon ch 1)
Statieven	Eigen microfoon statieven
Koen rack	JDV mk5 + Shure SLXD14 receiver (470–514 MHz) + footswitch (mute Edwina)

Optioneel: Indien gewenst nemen wij eigen monitors mee (3x EV PXM-12MP wedges).

STAGEPLAN qolorido!

- achterkant podium-



- publiek -

Benodigd van locatie

Benodigd van locatie	Details
PA	FOH systeem (stereo)
Monitors	2 sends: 1x stereo sidefill (L+R), 1x mono MON VCL (leadzang) Niet nodig indien wij eigen wedges meenemen
Stagebox	7 inputs – phantom alleen op ch 5 (OC707)
Podium	Minimaal 4 x 3 meter + stroom

Aandachtspunten: 48V phantom alleen op ch 5 (OC707) vanuit de tafel – overige kanalen geen phantom (ch 2+3 via FELiX, ch 7 via JDV mk5). Ch 2+3 en ch 7 via externe preamps, output instelbaar mic/line – overleg gewenst niveau. Ch 7 (Edwina) schakelt Koen zelf in/uit via footswitch (JDV mk5). Ch 4 viool wireless 470-514 MHz (Shure SLXD14, G59). Ch 1 accordeon is digitaal met diverse patches – niveaunderschillen tussen sounds zijn normaal.